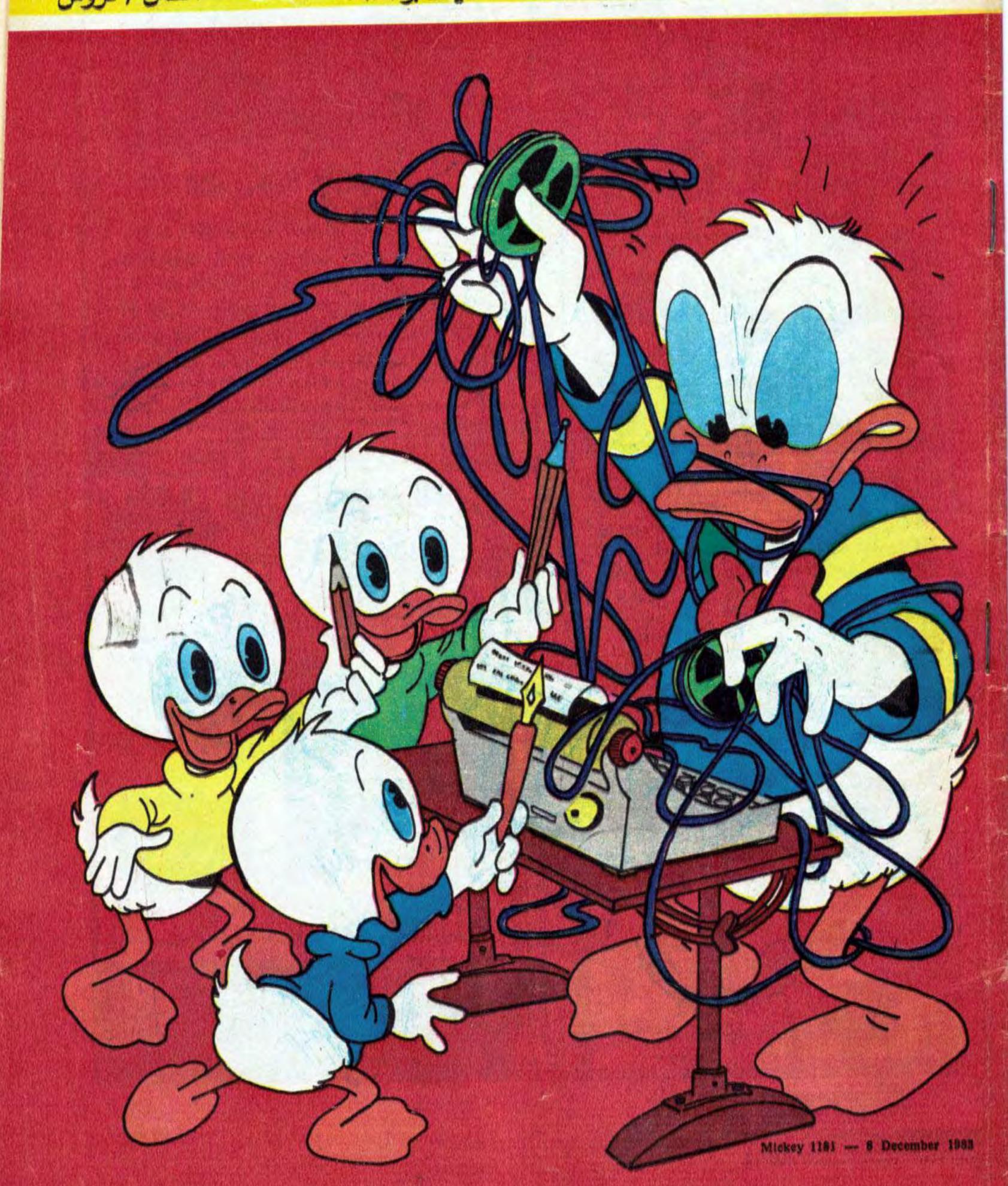


مع العدد هدية كرتون ا

العدد ١١٨١ - ٨ ديسمبر١٩٨٣

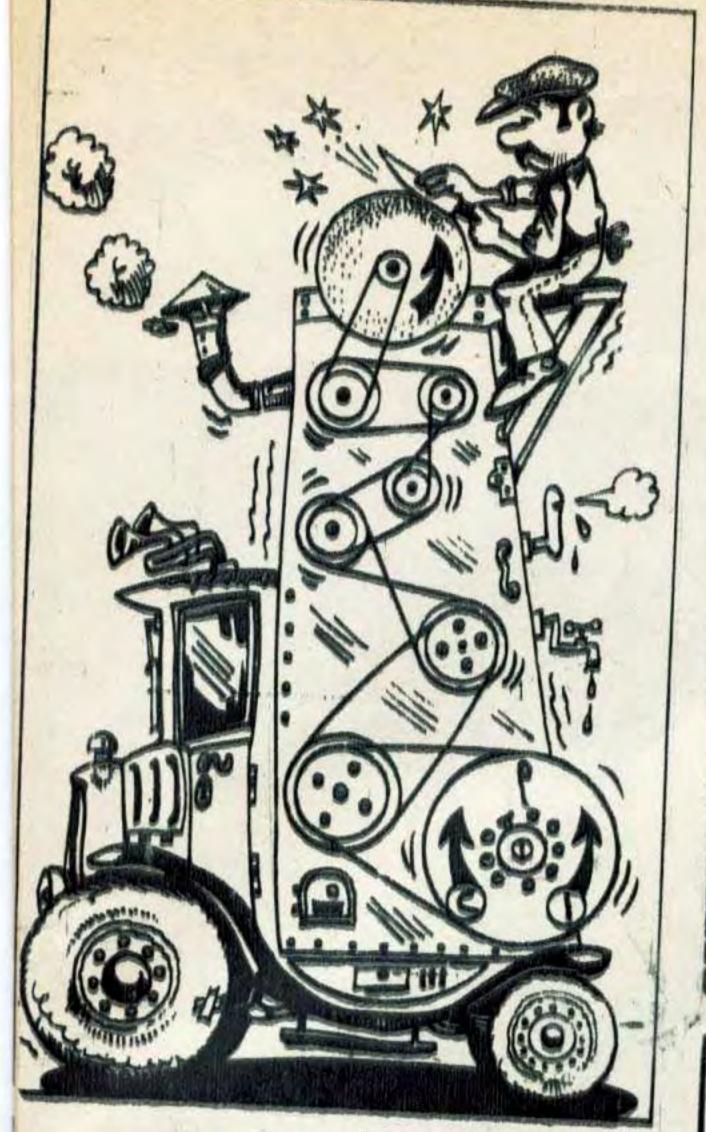


فيلاً-نالية



تقتديم الاكواب 19

رضع الإكراب أمام الأطباق على المائدة عادة حديثة نسبها ترجع الى القرن الثامن عشر أما قبل هذا التربيخ فكأن على من يرغب في أما قبل هذا التربيخ فكأن على من يرغب في أما قبل هذا التربيخ فكان على من يرغب في الشرب من الجالسين الى مائدة الطعام أن يطلب من الخدم كوبا معلوءا مقدما على صينية .



اى اتجاه - ١٩

اى اتجاه ا فى اى اتجاه يجب ان تدور العجلة داء لتدور معها العجلة العليا فى نفس اتجاه السهم ؟

الحل بالمقلوب :

IVERSO LES E 13 .

اضحك!!

كان للرجل منزل وفوقه هجسرة خشبية صغيرة بدون سقف وجساء له مستاجر وقال له هذه الحجسرة لافعة في الحسيف فعاذا الهمل في الشتاء ؟

قال الرجل : اقليها

سال المدرس التلميذ الصفير ــ من أين تستفرج الماء •

- من العين

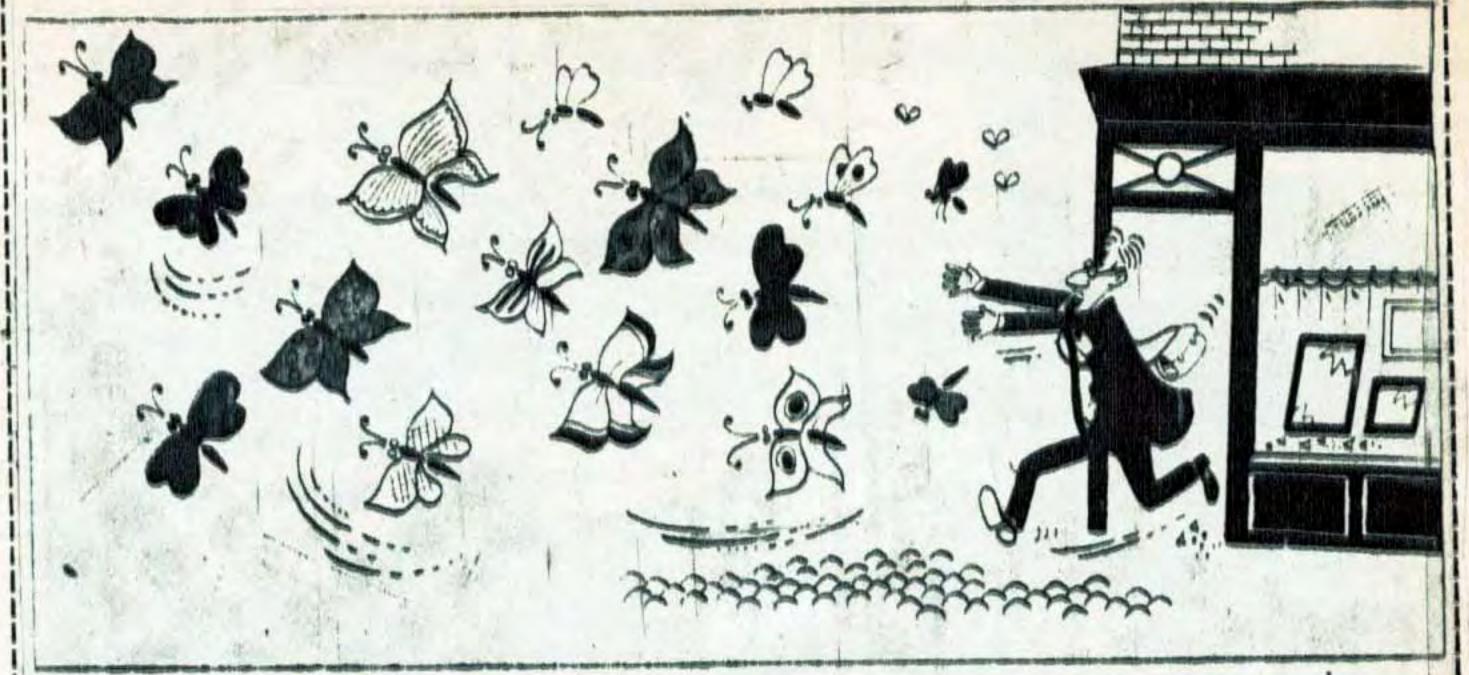
- كيف دلك . عندما تبكى يتساقط الماء من

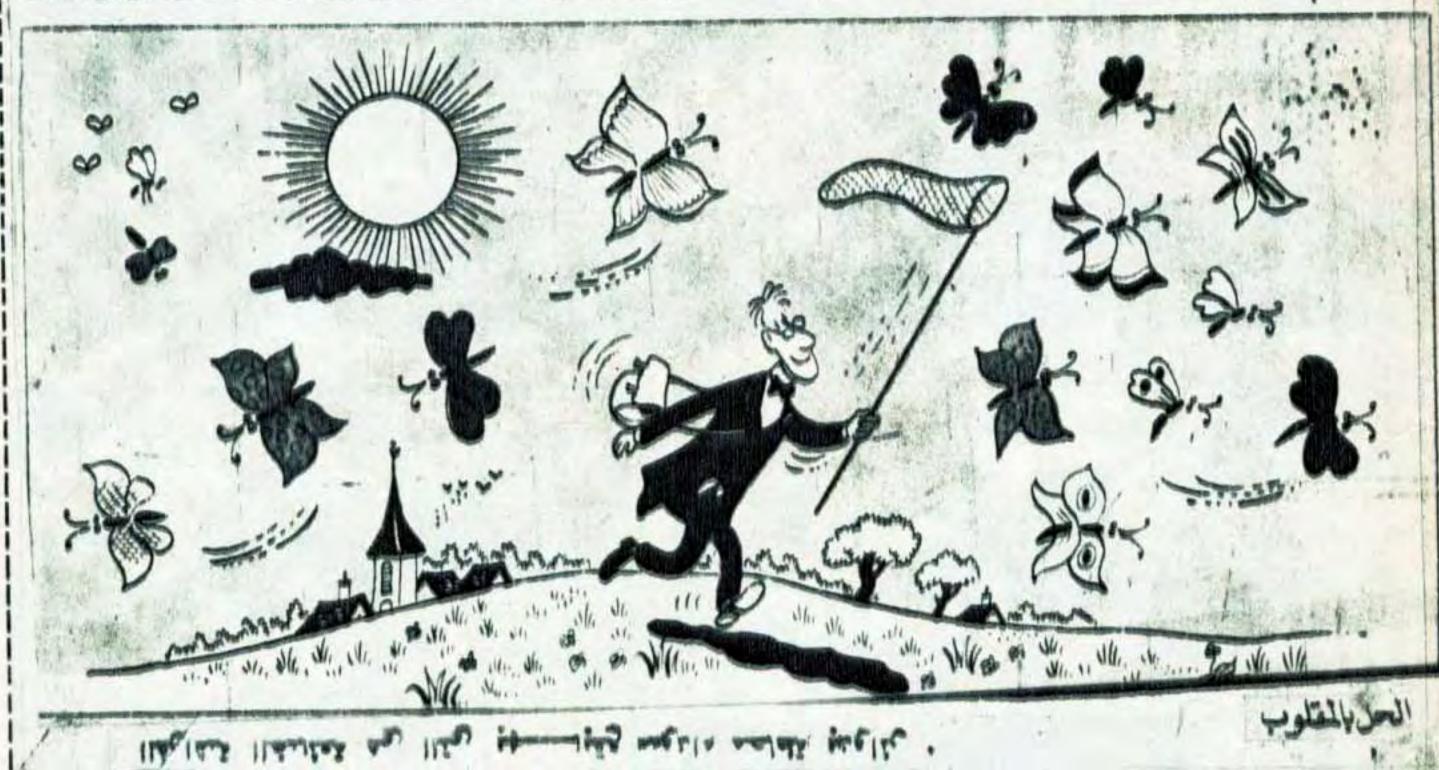
عيوندا .



هذا الرجل من هواهجمع الفراشات لكنه غفل عنها لمحظه لمطارت منه . الا الله نجح في أن يهدتميدها ما عدا واحدة . . اين هي ؟







حواديت بندق





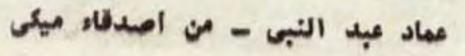






















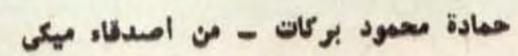
















للمراسلة : احمد محمد عبد الحميد _السويس - الاربعين - كفر جقدة - حارة الهدى دق









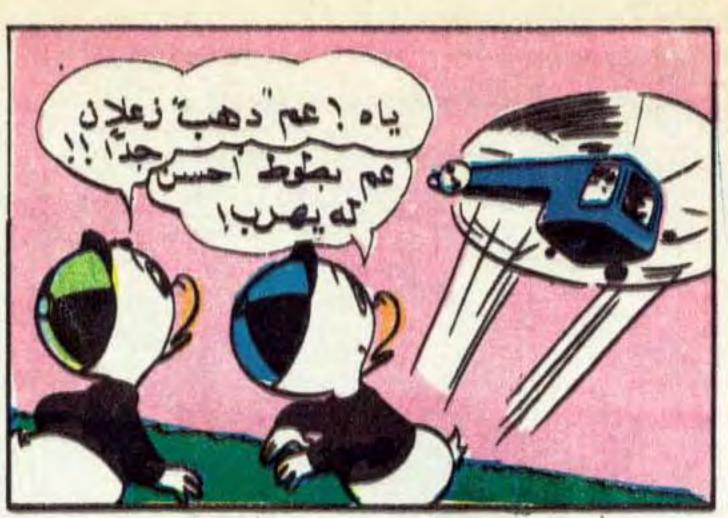






20

للعراسلة : سعيد ايراهيم السيد - ش جمال عبد الناصر حارة الدالي - رقيم ٨ شبين الكوم - منوفيا

















علاء الدين محمد عطية _ من اصدقاء ميكى









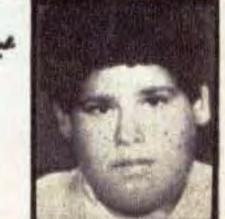












عبد الناصر راوی علام - من اصدقاء میکی





















للمراسلة : محمد السسسيد الميرى - بود سميد - مساكن ٦ اكتوبر عمارة ١٤ ش ١٠



































نرمین محمد شرف الدین - من اصدقاء میکی

















رضا محمد بدوی - من اصدقاء میکی

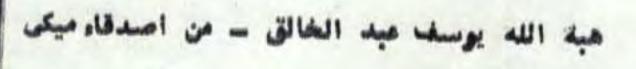


1 (just) (991ino)



























فاطهة احمد سيد ـ من اصدقاء ميكى

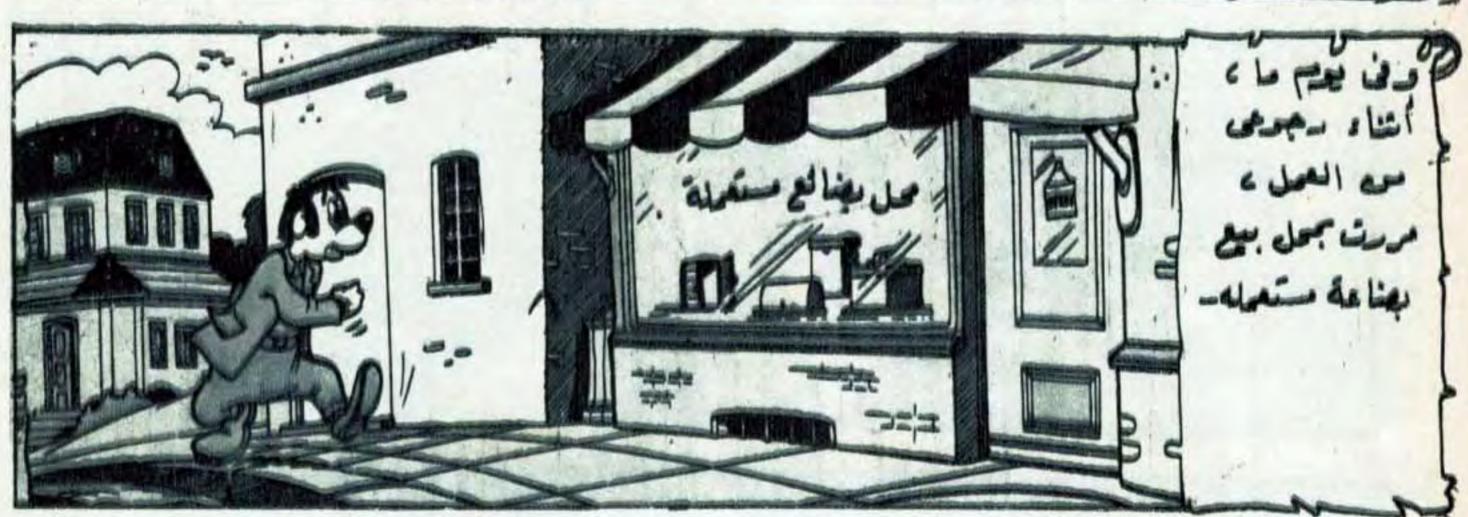




للمراسلة : خالف كمال محمد س شارع الشبيع حسن _ قوص سر قنا











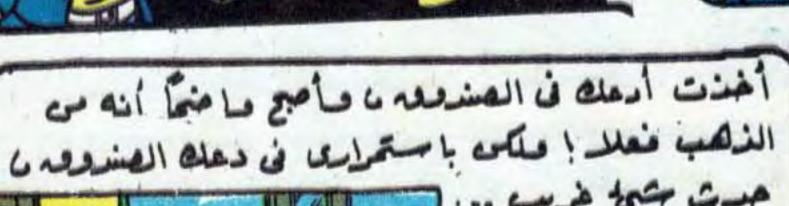








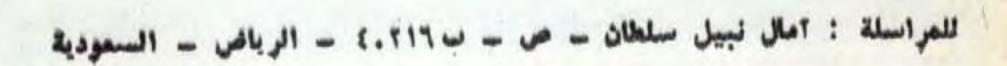






















للمراسلة : كريم احمد عادل - الزقازيق -مشتول القاض - طرف الحاج محمد حسنى سليمان

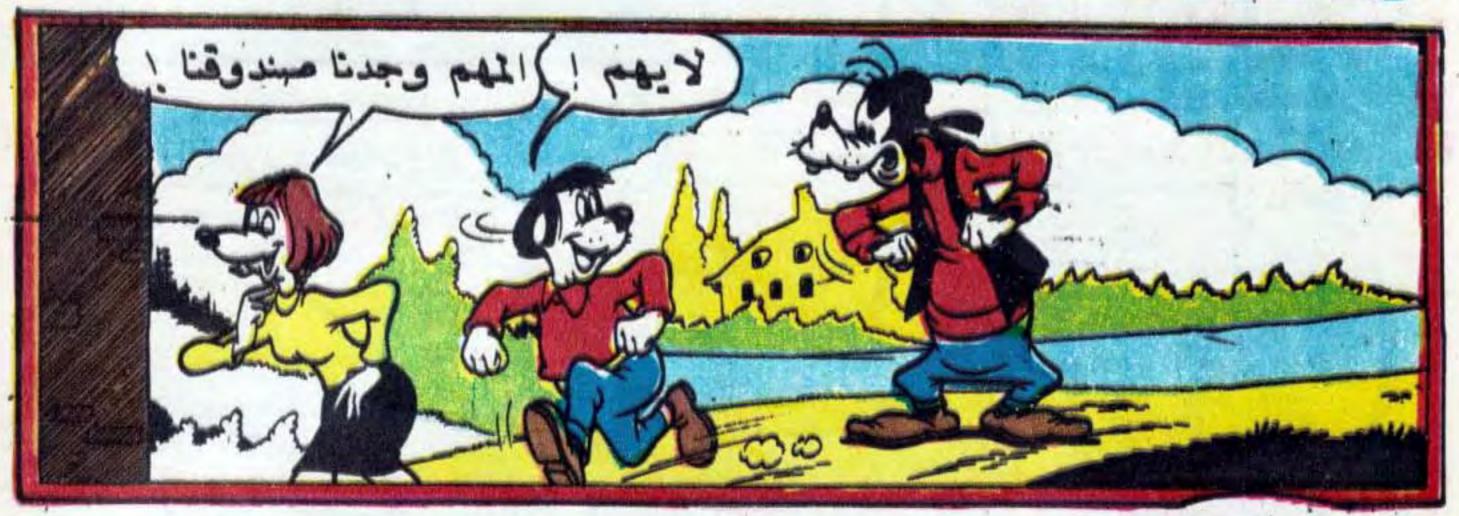




للمراسلة : نوال نبيل سلطان - ص . ب١٦١٦ - الرياض - السعودية



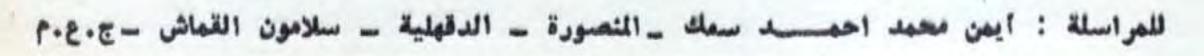
























للمراسلة : شاهين شكرى ثابت - ١٢ ش الصياد - مدينة جرجا - ج.ع.م

بطوطموظفاليوم واحد















للمراسلة : حمدى عبد الفتاح حسن - ١٢ ش صاصو - الزيتون - القاعرة















للمراسلة : محمد صلاح عبدالحميد - حارة علاء الدير من ش محمد عيسى - المطربة - القاهرة



للمراسلة : احمد حسام عبد الصسبور - المنيا - ارض المولد - عمارة ٢٩ شقة ١١



الفائزة النائية

الصديقة : تغريد احمد نعمان -الخرطوم - السودان - وفازتبثلاث تميص *

فوارير

ا ۔ الا لونی اسسود وان کنت اخبرج دائما من الدور واڈا قابلت شخصا فی طریقی حملته بدمع ؟

٢ - ما الذي تعيش عليه ولا ترا

الله عادا يوجد بيني وبينك واكنه واكنه

ه _ ماهـو الرقـم الذي اذا خريناه في ة ثم أهـم فلا الي الناتج ة ثم قسطنا المجموع على ة ثم طرحنا من الباقي ة عمار الباةي

المل بالقلوب :

التعلب الجائع !

من الصديق : خالد يوسف على

قوص الثعلب يعشيفي الفاية وقد اكل بعض الثمار حتى اعتلا بطئه فوجد بستانا به طعام شمسهى مثل الدجاج نكن سوره كان عاليا فسلا يقدر أن يقفز ووجد السور ضيف لان يطله معلوء فانتظر حتى بهضه الطعام فدخل وهو جائع واكل تسم اكل حتى امتلا بطله ولكنه لايقسدر أن يقرح فالتظر حتى بهضم الطعام فرجت متك يهضم الطعام وخرجت متك جائعا وخرجت متك جائعا

الفائرة الأولى

الصديقة : سحر على حسين -حلوان - القاهرة - وفازت بمجلد ميكى "

نادى الرسم: الجمعية الاستهلاكية



الفائز الثالث

الصديق:عمرو محمد عبد الدايم ـ المدين - المديل - المقاهرة - وفاز بقصتين -

من ألمثالنا الشعبية ومعانيها

ب من تدخل فيما لا يعنيه سمع مالا يرضيه

اى انه على الانسان أن يهتسم وأموره فقط ولا شيء سسواها حتى لا ينضيه أحد "

ب اسالك حصالك أن صبيته

أى اله على الانسان أن يتقى شر لسانه ويحفظه حتى لا يجر عليب مالا يحمد عقياه "

ان كان الذي يتكلم مجنونا فلايد للسامع ان يكون عاقلاً • بمعنى انه لايصبح للسامعان يجاري

أى أنه على الأنسان أن يتجنب بواطن المشر ويبعدها عنه ولا يقف المامها .

الم مد يكون في يده القلمويكنب

بمعلى أن من قدر على تقع تفسه

الناتزة الرابعة

الصديقة : زينب احمد التحبوى _ الدقى _ القاهرة _ وفازت بقصة .

جامع عمرو بن العاص



جامع عمرو ابن العاص من أقدم السانجد التي انشئت بالقسسطاط ارلي عواصم مصر الاسلامية بناه انقائد العربي عمرو بن العاص بعد الفتح الاسلامي لحم "

تعتبر أقدم جامعة أسلامية وقسد طل العلماء والطلاب يتلقون فيسه العلم لمدة تسعة قرون عساحته كبيرة ويتميز بذاؤه بالبساطة في المهندسة والبناء •

الدخل عليه الحكام والخلف الماء السلمون تعديلات وتحسيدات هي العصور الاسلامية المختلفة يتم



شرح هدية العدد ، لتبيجة وعروسة

صديقي · صديقتي صديقتي كل عام وانتم بخير · ستة الابواب وايضا اقترب موعد احتفالنا بالمولد النبوسوي الشريف لذلك نقدم لك اليوم هددت تجمع الماسيتين معا · نتيجال للسنة شهور الاواي من عام ١٩٨٤ وعروسة جميلة ارتبطت دائما في الأهائذ بالمولد النبوي الشريف ·

aluey!

٢ - قصحول التحديد الخارجي للرسم لكن يجب مراعاه أن هناك غطوط منقطه تحصر منطقتين بين كل رسم والرسم الذي يليه ، لذلك يجب عليك عسم عسم تقريغ عاتين المنطقتين اللتين تصلان كل جسنه متصله بيعضها ،

٣ - اثن الى المسلف هاتين المنطقتين اللتين تصلان كل جسزء من النتيجه بالاخر .

ع - ارسم خطا خفيفا بالقلم الرصاص يقسم كل جدزه من النامة المن المناه المناه الاجزاء الى الاجام الاجام المناه المنا

اطبق الاجزاء بعد ثنيها فرق بعضها فتحصل على اجمال المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى عروسة المحلى عروسة المحلى عروسة المحلى عروسة المحلى عروسة المحلى عروسة المحلى ا

3/10

مهلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال ١٦ قمارع محمد عز العرب ت: ٢٠٦١٠ ـ القاهرة

رنير محمد احمد مكرم محمد احمد رنيسة التحريد عفت ناصر مديرة التحرير مديرة التحرير رجاء عبد الناصر

سكرنيردانعريد إسكندرالساس جورج إسكندر مسلاح زنساع

الإشتراكات

فيحة الاشتراك السنوى - ٥٣ عددا في جمهورية مصر الدربية سنة جنيهات مصرية بالبريد العادى وفي بلاد اتحاد البريد العربي والافريقي وباكستان نماذية جذيهات ونصف جنيبه مصري بالبريد الجوى او ما يعادلها بالعملات الحرة . وفي سائر الماء العالم نماذية عشر دولارا بالبريد الجوى

والقيمة تسمسدد مندما لقدر الاشتراكات بدار الهلال في ج م ع ع ع به ع بحوالة بريدية غير حكروبية وفي الخارج بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضماف رسموم البريد السجل على الاسعار الموضحة اعملاد علد العلب

سعرالنسخة فالخارج

C 1983 Walt Disney Productions Mickey 1181 - 8-12-1983

عن عمر وحبه للنظام والمساواة

من الصديق و احمد عبد العليم اسماعيل المزةازيق و السوق و الله الله الماس بن سلمة مربي عصر ابن المقطاب في السوق و معه السوط فوجدني واقفا في طريق الذاس فضربني بالسوط خربه خفينة اصابت طرف توبي و السال : ابتعد عن الطريق حتى يستطيع الذس السير والحسركة ، وعندما قابلني في العام المقبل

ياسلمة هل تريد الحي ؟ فقلتنعم : فأخذ بيسدى وذهب الى بيتسه واعطانى ستمائة درهم وقسال : اسستهن بها على حجك واعلم انها بالمضربة التى ضربتك • قلت : يا أمير المؤمنين أنى لا اذكسره افقال عمر : وأنا مانسيتها •

مسن فتراءاتي

من المعيق : عبد المنعم ابراهيم احمد محمد - الابيض - السودان

ولد (لويسس كارول) في انجلتسرى عام ١٨٣٧ من عدالة موسورة ٠٠٠ درس عدة مواضيع لكن الرياضيات استحوذت القسط الاكبر من اهتمامه وكان صساحب محاضرات قيمة في هذا الحقل

عرف لوديغ شهرة واسحة تحت اسعه المستعار لويس كارول الذي وقع به عدة روايات معروفة كانت السهرها رواية (الميس عر بلاد العجائب) (۱۸۹۵) التي ثلثها رواية (عهد المراة) عسام (۱۸۷۲) لكن دودجسون قتبايضا في حقل الرياضسيات وكان الهم انتاجه هذا كتساب د اوقليدس ومدافسوه الجدد ، وقد وضعه عام ۱۸۷۲ .

عديدة معا وقد ظهرت كل هــــــــــــــــــــــــاع بوهسوح في رواياته دبالاخص في د اليس في بــــــلاد العبــــــــاع بوهسوح في رواياته

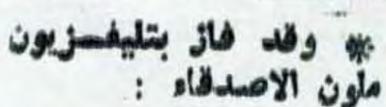


سَجة مسابقة الفسا

احتفلت الف صوية وصوية ومجلة ميكى







_ مصحفی رجب احصد _ _ هشام عبد الوهاب _ مصر الجدیدة

۔ احمد یسری عبد الرحیم ۔ القاهرة

بيد وقد فساز بتليسفزيون ابيض واسود الاصدقاء

من القاهرة : محمد محمـــد رضا على عباس مرسى ــ نادر محمد

من بورسمید : امجد محمد النادی

من السويس : السيد جابر

احمد من دمیاط : طارق رفعت

من المنصورة : ممدوح عبد

من اسبوط : ياسر حسنين

من المنيا : شكرى ووديع عبد

* وفاز بالدراجة :

محمد خلیقة حسلین سه مسن شید

معنب براديو كاسبت : معنب سمير النموذجيت -القامرة

بيد وفاز بكولمان الاصدقاء سامع عز السدين حسنى ت الهرم الهرم محمود احمد ــ مصر الجديدة

محمد فؤاد رجب - الغيوم

به وفاز بمكواة كهربالبـة الاصدقاء:

من الجيزة: رافت ثابت على عامر - باسل لمى المطيعى من الاسكندرية: - خليسل خليل ابراهيم - اسامة احمد يحيى العوضى

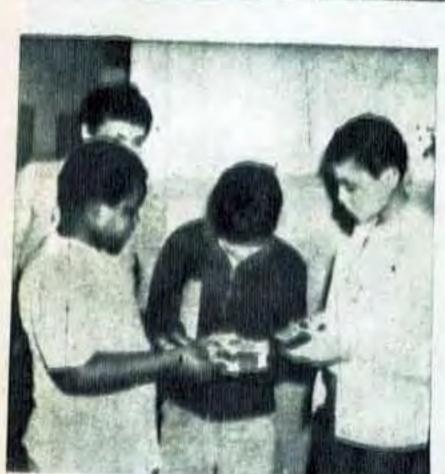
من اسيوط : - محمود عبد اللطيف - فن المنيا - محمد

الله وفاز بكاميرا الاصدقاء

من ((القاهرة)) هدى حسين . فرج ــ محمد محسن عزو

عن ((الجيزة)) ماجد منصور ميلاد - أحمد عبد الرؤوف على ((الاسكندرية)) ياسر عبدائمال على - محمد كامل نعيم

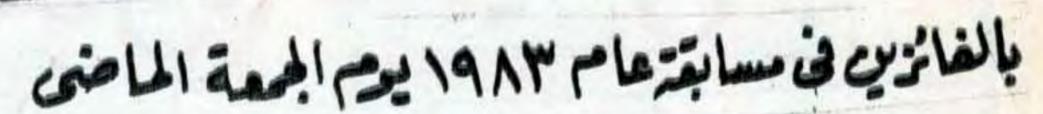
من ((دمياط)) عماد محمسد امن ((طنطا)) السيد ابراهيس





محمد اسماعیل « اللعبورة » حمد سامی بدره

من ((دورسعبد)) فور لله مجدد اسماعیل ((السویس)) عبسده هلهولة عبده ((النیا)) ناجیحنا غانی من ((اسیوط)) قطب متولی قطب ((الغیوم)) هاشم محمد الدیب ((شب بنالکوم)) مجدی عبدالفتاح عزب







* وفاز بساعة حلط:

الاصدقاء: مد ليلى محمسود توفيق ((((القاهرة)) مد عفاف بينى يوسف ((المنصورة)) نصر محمد بهى الدين ((بورسعيد)) محمد حددن محمد ((السويس)) محمد حددن محمد ((السويس)) ((الاسكندرية

اله وفاز بترموس :

الاصدقاء ... عمرو محسن امين (المنصورة) هاني احمد عبد القدوس (دمياط) على سليمان حسنين (بورسميد)) عصام امام محمد (السويس) ... هانسم عبدالوارث على (طنطا))

په وفاز بلمبة:

اسلام انود ((الاسماعيلية))

الاصدقاء :

هاني معهد عطا ((رشيد))
عاطف محهد مبرح ((الاسكندرية))
احهد صلاح عبدالحسن((الفيوم))
حسام لطفی((السویس))حسام
لطفی ((بورسعبد)) ولید ابو
الماطی ((المنصورة)) امال ابراهم
((طنطا)) یاس مسعد شاهسین
((طنطا)) یاس مسعد شاهسین
((دمیاف ،) عماد جرجس ((المنیا))
محمد شلامة سلیم ((السویس))
محمد شلامة سلیم ((السویس))

ناصر سعد ((القاهرة)) عصدرو محمد عبده (((القاهرة)) خليسل دهب ((الحبرة)) اشرف عسسلى السرى ومد دت محمد سيد مرسى ((القاهرة ,)

به وفاز بالة حاسبة كاسبو الاصدقاء:

هانی مجدی فهمی - همساد عبد الفنی - رماسان جادالله - جمال عبدالمطب - میرفت مصطفی - نصر محمد بهی - میرفت محمد - باسم جمیل سیفین - اساما دالیال - سامی رؤوف -جمال دالیال - مشام محمد علی - احمد فتحی - هشام محمد علی - احمد مهدی احمد - اساما محمد علی - احمد مهدی احمد - اساما محمد علی - احمد مهدی احمد - اسماعیل هسسای محمد - جمال لطفی محمد

الاصدقاء :

محمود عبده قطب - جلال محمد مصطفی جودج قللینی - محمد مصطفی - مدحت الفرابلی - یوسا عبد الستار - عمرو عادل ابراهیم - دبیع محمد حسن - حسام الدین محمد حسن - حسام الدین محمد حسن - حسام حسین

الإصدقاء ا

دفعت مصطفی المنسادیلی -سامع جمیل سیفین ،. نهی الحوری - ابراهیم ذکریا ...



چه وفال ابراهیسسم عبد المنعم ب (د قلم ساعة)) سمایسة محمد فرید (د وسید سعد وخالد محمد

علی بـ ((شطرئج))

به وفــاز به رادیــو ترانزستور:

صلاح حسن - احمد حسبين - رفسا السيد - ولاء ابو الفرج - محمد عبد المنعم محمد به هذا بالأضافة الى ١٠٠١ قلم شيفرز وقد تم ارسال خطابات للاصدقاء الفاترين

مع اطبب تمنيدات الف صورة وصورة